



Philippe Bernold

Philippe Bernold commence ses études musicales dans sa ville natale (Colmar) en étudiant la flûte, puis l'harmonie et la direction d'orchestre sous la conduite de René Matter, disciple de Münch.

Au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, il obtient très rapidement un Premier Prix de flûte et est nommé l'année suivante, à l'âge de 23 ans, Première Flûte solo de l'Orchestre de l'Opéra National de Lyon.

En 1987, il obtient le **Premier Grand Prix du Concours International Jean-Pierre Rampal**.

Cette distinction lui permet de démarrer une carrière de soliste en compagnie des artistes et des orchestres les plus réputés. Il joue avec Rostropovitch, Rampal, Capuçon ou Tharaud en compagnie des orchestres de Paris ou Tokyo, sous la direction de Gardiner, Maazel, Bychkov ou Menuhin...dans des salles aussi prestigieuses que le Théâtre des Champs Elysées à Paris, au Royal Festival Hall de Londres, au Bunka Kaikan de Tokyo, au Seoul Art Center, à la salle Tchaïkovski de Moscou...

Il revient à la direction d'orchestre en 1994 lorsqu'il fonde, encouragé par son maître John Eliot Gardiner "Les Virtuoses de l'Opéra de Lyon" qui obtient un vif succès. Depuis il a dirigé des ensembles comme le Sinfonia Varsovia, le Simon Bolivar de Caracas, l'Orchestre de Chambre de Paris, Le Philharmonia de Prague, Kanazawa ensemble au Japon ou la Cappella Istropolitana, dont il est le premier chef invité depuis 2003.

Son premier disque lui vaudra en 1989 le Grand Prix de l'Académie Charles Cros. Depuis, Philippe Bernold a réalisé plus d'une vingtaine d'enregistrements pour Harmonia Mundi, EMI...

Philippe Bernold est Professeur de flûte et de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de musique de Paris.

philippebernold.fr

AGENCE DIANE DU SAILLANT – 3 rue Gérando – 75009 Paris
Tél : +33(0)1.42.81.38.21 / + 33 (0)6 13 42 22 52
agencedianedusaillant@gmail.com
www.agencedianedusaillant.com