

---

# SURVIVE

---

Janja Čolić

Beti Kerin

Sandra Vida

## TEACHER'S BOOK

---

UČBENIK ZA ANGLEŠKI JEZIK ZA POKLICNO IZOBRAŽEVANJE

---

**TEACHER'S BOOK K UČNEMU KOMPLETU *SURVIVE*  
ZA ANGLEŠKI JEZIK ZA POKLICNO IZOBRAŽEVANJE**

Avtorice: mag. Janja Čolič, Beti Kerin, Sandra Vida

Lektor za angleški jezik: Martin Medved

Lektor za slovenski jezik: Martin Medved

Urednik: Saša Fister

Oblikovanje: Saša Fister

1. izdaja, 1 natis: 2017

Naklada: 150

Založnik: Založba Tangram d. o. o., Dolenjska cesta 242b, 1000 Ljubljana

©Založba Tangram d. o. o., 2017. Vse pravice pridržane.



Založba Tangram d. o. o.  
Dolenjska cesta 242b

1000 Ljubljana

tel: 01 427 29 39

faks: 01 427 29 40

e-pošta: [ztangram@gmail.com](mailto:ztangram@gmail.com)

spletna stran: [www.survive.si](http://www.survive.si)

## KAZALO

### PREDGOVOR

#### **unit 1            remembering the basics**

A	Hello	7
B	Counting Stars	10
C	Looking Forward Looking Back	13
D	What Are Those?	14
E	Little Numbers	17
F	Candy Shop	22
G	How Many Times?	25
H	Time of Our Lives	27
I	Expiration Date	29
J	Don't Know Much About History	32
K	Making Plans	34
	Preverjanje besedišča in slovnice	35

#### **unit 2            understanding the core**

A	To Be With You	36
B	Our House	38
C	Where Is the Love?	40
D	I Do	41
E	Never Say Never	43
F	I Can	44
G	Why Don't You get a Job?	46
H	When I Grow Up	48
I	Help Is on the Way	49
J	I Am Sailing	51
	Preverjanje besedišča in slovnice	52

#### **unit 3            applying it to my profession**

A	Back to School	53
B	Yesterday	56
C	It Was You	59
D	I Bet My Life	60
E	You Were Always on My Mind	62
F	The Story of My Life	63
G	The Morning Report	65
H	Unwanted	66
	Preverjanje besedišča in slovnice	68

#### **unit 4          drawing connections**

A	Add Me	69
B	You've Got a Friend	72
C	What Have You Done?	73
D	This Isn't Goodbye, It's BRB	75
E	Tired	78
F	I've Been Everywhere	81
G	Wanted	83
H	Don't You Want Me?	85
	Preverjanje besedišča in slovnice	87

#### **unit 5          organising the knowledge**

A	Summer Nights	88
B	9 to 5	90
C	Working	91
D	Sooner or Later	92
E	(For You) I Will	94
F	Gonna	96
	Preverjanje besedišča in slovnice	98

#### **unit 6          testing it all**

A	Harder, Better, Faster, Stronger	99
B	The Most Beautiful Girl in the World	101
C	Stronger	103
D	If	105
E	Locked Away	106
	Preverjanje besedišča in slovnice	108

#### **55 Ideas for Adopting Songs' Lyrics and Using Them in the Classroom**

LISTENING	109
READING	109
SPEAKING	110
WRITING	110

**Letna priprava 1. letnik**

**Letna priprava 2. letnik**

**Letna priprava 3. letnik**

# PREDGOVOR

## Draga profesorica, dragi profesor!

Pred vami je nov učbeniški komplet za poučevanje angleščine na srednjih poklicnih šolah *Survive*. Napisale smo ga učiteljice – z mislijo na to, da olajšamo delo učiteljem in pomagamo dijakom preživeti v poklicnem svetu. Izhajale smo iz prakse in vanj vključile predvsem tisto, kar smo same pri svojem delu v drugih učbeniških kompletih pogrešale – več osnovnih slovničnih vaj; razlago slovničnih struktur v slovenščini; glavne junake, s katerimi se bodo vaši dijaki lahko poistovetili in jih spremljali na njihovi srednješolski poti; veliko slušnih nalog, preprostih nalog bralnega razumevanja, pa tudi naloge pisnega sporočanja in teme za različne pogovore boste našli v novem učbeniškem kompletu. Ker imajo najstniki radi glasbo, smo tudi to vključile v naš učbenik, saj so podenote poimenovane po znanih in malo manj znanih naslovih pesmi, ki jih hitro najdete na svetovnem spletu. Na koncu vsake enote najdete v *Teacher's Booku* dodatno nalogo za boljše dijake, ki se navezuje na naslov podenote, na koncu priročnika za učitelje pa smo za vas pripravile še mnogo idej, kako lahko pesmi uporabljate pri svojem delu v razredu in dodale izvajalce pesmi, ki smo jih imele v mislih. Možnosti je veliko, odvisne so od časa, ki ga imate, interesa in osebnosti vaših dijakov. Vsekakor smo želele že vnaprej pomagati pri notranji diferenciaciji vaših ur in upamo, da nam je to vsaj delno uspelo. Upamo tudi, da boste imeli s tem, ko je komplet za učenje angleščine hkrati učbenik, delovni zvezek in tudi zvezek, saj vsebuje črtaste liste za možnost zapisovanja, manj težav pri svojem delu, saj bodo dijaki imeli vse na enem mestu in se boste namesto ukvarjanja s tem, kaj je znova kdo pozabil, lahko končno začeli ukvarjati s poučevanjem angleščine – s

tempom in na nivoju, ki je za poklicno srednjo šolo primeren.

V tem priročniku boste našli tudi rešitve nalog in pojasnila o tem, kako in zakaj smo v ta učbenik z delovnim zvezkom vključile določene naloge, ter tudi, kako jih lahko po potrebi razširite ali prilagodite, priročnik pa vsebuje tudi vse zvočne zapise posnetkov. V priročniku boste našli tudi letno pripravo za učbeniški komplet *Survive*, ki vam bo olajšal razporeditev ur in vašega dela z dijaki.

***Teachers's Book* je na voljo v plačljivi tiskani verziji s priloženimi zvočnimi posnetki, ter brezplačni spletni verziji, ki si jo lahko prenesete v PDF-ju oziroma v Wordovi obliki, na spletu pa so tudi zvočni posnetki. *Teachers's Book* najdete na spletni strani pod zavihkom *Za profesorje – GRADIVA*. Dostop je za registrirane uporabnike brezplačen. Na omenjeni spletni strani je tudi zavihek za *DIJAKE*, kjer se nahajajo brezplačni zvočni posnetki, rešitve nalog in dodatne naloge. Omenjena spletna stran se bo vseskozi dopolnjevala, zato so vaši predlogi dobrodošli.**

## Bloomova taksonomija

Za konec želimo poleg naštetega izpostaviti še to, da smo *Survive* pisale z mislijo na Bloomovo taksonomijo, o čemer pričajo tudi naslovi enot: 1 remembering the basics, 2 understanding the core, 3 applying it to my profession, 4 drawing connections, 5 organizing the knowledge in 6 testing it all. Bloomova taksonomija oz. piramida tako omogoča tvorbo raznolikih nalog, ki spodbujajo miselne procese dijakov. Gre za hierarhično delitev na šest posameznih delov, pri čemer je nujno, da se za uspešno znanje dijakov namenja večjo pozornost delom, ki so v piramidi. V sami osnovi dijaki ponovijo strukture, pri čemer smo vse tiste dele, kjer smo imele občutek, da je pomembno, da razumejo ozadje in teorijo, zapisale tudi po slovensko, saj upamo, da jim bo učbenik ob koncu šolanja lahko služil tudi v trenutkih, ko se bodo vračali h kateri od tem v prihodnosti. Naloge ob koncu enot so bolj usmerjene k uporabi, najprej bolj vodeni, kasneje pa samostojnejši.

Tako smo želele strukturirano voditi dijake do trajnejšega znanja oziroma do tega, da si bodo znali tudi kasneje v življenju z učbenikom pomagati v najrazličnejših življenjskih situacijah.



Avtorice