

Tanja Kovačič, M.B.S.  
Srednja poklicna in strokovna šola Bežigrad  
Ptujska ulica 6  
1000 Ljubljana

## **RECENZIJA UČBENIKA**

**»SURVIVE«**

**Založbe Tangram**

**Avtorice: Janja Čolić, Beti Kerin in Sandra Vida**

Učbenik z elementi delovnega zvezka Survive avtoric Janja Čolić, Beti Kerin in Sandra Vida je namenjen za pouk v nižjem oz. srednjem poklicnem izobraževanju.

Učbenik Survive sestavlja 6 obsežnejših enot, kar ustreza dveh enotam na letnik oz. eni enoti na konferenčno obdobje. Tovrstna zgradba omogoča, da učitelj zlahka načrtuje in kontrolira potek učnega procesa v celotnem predvidenem obdobju. Struktura šestih enot omogoča tudi okvirno oceno stanja znanja in sposobnosti posameznih dijakov ter njihovo uvrstitev v različne nivoje.

Prvo enoto sestavlja 11 delov (A-K), drugo, tretjo in četrto 8 delov (A-H), peto 6 delov (A-F) in šesto 5 delov (A-E). Cilji posameznih enot so jasno izpostavljeni na začetku vsake učne enote, kar dijakom in učiteljem omogoča sistematično delo in povezovanje z obstoječim znanjem. Motivacijske misli, ki so na začetku vsake enote, dijake dodatno na zanimiv način spodbudijo k nadaljnjemu delu.

Enote si sledijo smiselno in nadgrajujejo ter združujejo obstoječe splošno in novo pridobljeno znanje dijakov. Na koncu vsake enote sledi preverjanje usvojene učne snovi v obliki testa. Redno preverjanje znanja ob koncu vsake enote omogoča dijakom pregled svojega napredka, dodatno utrjevanje in motivacijo za nadaljnje učenje. Na koncu vsake enote je tudi tabela za samoocenjevanje, v katero dijak označi kaj že zna, kar pomaga dijaku, da sam oceni in spremlja svoj napredek oz. ugotovi, kateri del je potrebno še utrditi. Na koncu učbenika so dodani še slovarček, seznam nepravilnih glagolov in obravnavane slovnične strukture ter jezikovne funkcije.

Enote so ustrezne tako po obsegu kot po vsebini, saj združujejo ključne slovnične strukture in besedišče, ki naj bi se jih dijaki poklicnega izobraževanja naučili. Hkrati so naloge sistematično urejene, pregledne, vsebinsko se dobro medsebojno

povezujejo ter skupaj ustvarjajo logično zaporedje. Enote so zgrajene tako, da dijakom omogočajo tako slušno kot bralno razumevanje kot tudi govorno in pisno sporočanje. S tem dijaki pridobijo tako sposobnost pridobivanja informacij kot tudi podajanja informacij v tujem jeziku.

Skladno s sodobnimi trendi učenja tujih jezikov učbenik uvaja praktičen pristop k učenju, ki omogoča različne oblike dela v učilnici. Tako lahko naloge izvajajo dijaki samostojno pri pouku ali doma, v dvojicah ali v skupinah. Naloge so zelo uporabne, raznovrstne in spodbujajo komunikacijo v različnih oblikah. Med nalogami najdemo tako klasične jezikovne vaje kot tudi bolj problemsko zastavljene naloge.

Vsebina besedil je izvirna, aktualna in dijakom blizu. Še posebej pohvalno je, da avtorice enotno skozi celoten učbenik uporabljajo v dialogih iste osebe, kar povečuje razumevanje in izboljšuje logično zgradbo učbenika. Dijaki se tako s posameznimi osebami poistovetijo in spremljajo njihov razvoj skozi celoten učbenik. S tovrstnimi inovativnimi pristopi izboljšujemo hkrati tudi motiviranost dijakov za učenje, saj so zgodbe napisane zanimivo in vsebujejo določeno stopnjo napetosti. Hkrati posebej za namen učbenika napisana besedila motivirajo dijake, da razmišljajo in govorijo v angleškem jeziku. Tematike spodbujajo medkulturno sporazumevanje, saj znanje tujega jezika predstavljajo kot pozitivno veščino, ki je nujno potrebna v sodobnem svetu.

Dijaki lahko utrjujejo znanje na različne načine (npr. z nalogami povezovanja, dopolnjevanja, nalogami izbirnega tipa...) Vsebina besedil je sestavljena na podlagi slovenskih v praksi uporabljenih besedil (npr. dnevnik dela), kar omogoča takojšnjo aplikacijo v delovno okolje. Napisana so tako, da poleg obravnavane teme izboljšujejo tudi širše poznavanje področja in poglobljeno razmišljanje. Učbenik omogoča veliko utrjevanja govornih spretnosti, kjer dijaki lahko s pomočjo dialogov pridobijo osnovne strokovne termine in vsakodnevno funkcionalno besedišče.

Posebna popestritev so tudi zanimive naloge v obliki npr. križanke, tombole, igre kot npr. ugibanje, ki bodo zaradi svoje raznolikosti in kratkočasnega značaja pripomogle k pestrejšim in zanimivejšim učnim uram, s tem pa tudi večji motivaciji dijakov za učenje. Podane vaje tudi nudijo možnost razširitve in medpredmetne povezave, kar je zlasti pomembno na strokovnem področju, kjer dijaki potrebujejo interdisciplinaren pogled na določeno tematiko. Za dijake poklicnih šol je zato učbenik še toliko bolj koristen, saj so vaje zastavljene aplikativno in omogočajo takojšnjo uporabo v praksi. Učbenik dijake motivira tudi za pisanje različnih besedil povezanih s stroko kot tudi za usvajanje besedišča, ki ga lahko nato uporabijo v različnih govornih situacijah.

Navodila so ustrezna in napisana tako v angleškem kot slovenskem jeziku, kar je na tej stopnji znanja dijakov zelo zaželeno. Dobrodošli so tudi okvirčki z razlago pravil v slovenskem jeziku, ki je zelo koristna za dijake pri reševanju nalog in učenju, saj jim izključno angleška razlaga, značilna za tuje učbenike, zaradi prezahtevnosti dodatno zmanjšuje motivacijo za učenje in onemogoča samostojno učenje. Tudi oblikovno so

pravila sistematično označena, prav tako pa so tudi dovolj kratka in jedrnata, a kljub temu za to stopnjo dovolj podrobna. Ključni elementi so tako zbrani na enem mestu in dijak ne izgublja časa z iskanjem pravil, prevodov ali drugih pomembnih informacij v različnih drugih virih. Dodano vrednost predstavlja tudi navajanje spletnih strani, s pomočjo katerih lahko dijaki pridobijo dodatna gradiva, ter uporabni nasveti za učenje.

Učbenik je na pogled zelo barvit, privlačen in tako prilagojen mladim. Posebej pohvalno je slikovno gradivo, ki skozi celotni učbenik tudi vizualno pojasnjuje predstavljene vsebine. Učbenik je tako slikovno zelo bogat, poln zanimivega slikovnega gradiva, ki se lepo navezuje na predstavljene teme. Barve so tematsko primerne, pestre, kljub temu pa dajejo učbeniku urejen in sistematičen videz. Uporabljene so logično in ustrezajo vsebini posameznih poglavij.

Vrednost učeniku dodajajo tudi zelo dobro izbrane in tematikam prilagojene fotografije, ki so narejene v slovenskem okolju, kar pri tujih učbenikov navadno ni moč zaslediti. S fotografijami, ki jih dopolnjujejo tudi besedila iz lokalnega okolja, se dijaki lahko poistovetijo in jih zato lažje sprejmejo. Velikost fotografij in postavitev tako fotografij kot besedil znotraj posameznih strani omogoča precej pregleden in jasen način podajanja snovi. Pri tem bi lahko pozitivno izpostavili tudi uporabo okvirčkov in drugih oblikovalskih elementov, ki celostno dopolnjujejo učbenik.

Sklep:

Učbenik Survive je v več pogledih novost na področju poučevanja angleškega jezika v Sloveniji. Njegova ključna prednost je nedvomno prilagojenost učbenika tako stopnji izobraževanja, interesom in potrebam dijakov kot tudi slovenskemu jezikovnemu in kulturnemu področju. S tem učbenik zapolnjuje pomembno vrzel na področju učenja angleškega jezika v poklicnem izobraževanju.

Učbenik Survive je didaktično zelo pester in kvaliteten. Dijakom omogoča, da na zanimiv in prijeten način usvojijo potrebne veščine znanja angleškega jezika, ki ga nedvomno potrebujejo pri nadaljnjem izobraževanju, delu in vsakdanjem življenju. Interdisciplinarnost učbenika omogoča lahko povezovanje z različnimi strokovnimi predmeti.

Učbenik Survive je strokovno pravilen, pregleden in razumljiv. Ustreza zahtevam veljavnih učnih načrtov za poučevanje angleščine v vseh treh letnikih srednjega poklicnega izobraževanja in obeh letnikih programov nižjega poklicnega izobraževanja. Omogoča tudi zanimiv in pester pouk, uspešno in učinkovito učenje angleškega jezika, zato priporočam njegovo potrditev.

Ljubljana, januar 2017

Tanja Kovačič

